



El maestro alemán ha sido director de la OCNE hasta el pasado agosto

El ministro de Cultura entrega la Encomienda de Alfonso X el Sabio al director de orquesta David Afkham



13-octubre-2026.- El ministro de Cultura, Ernest Urtasun, ha impuesto la Encomienda de Alfonso X el Sabio al director de orquesta David Afkham (Friburgo de Brisgovia, 1983) en un acto que ha tenido lugar hoy en el Ministerio de Cultura.

El ingreso de Afkham en la Orden Civil de Alfonso X el Sabio, con la categoría de Encomienda, fue anunciado el pasado mes de junio. Dicha condecoración ha sido promovida por el Ministerio de Cultura, concedida por el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes, y aprobada en Consejo de Ministros.



Regulada por el Real Decreto 954/1988, la Orden Civil de Alfonso X el Sabio se destina a premiar a las personas físicas y jurídicas y a las entidades, tanto españolas como extranjeras, que se hayan distinguido por los méritos contraídos en los campos de la educación, la ciencia, la cultura, la docencia y la investigación o que hayan prestado servicios destacados en cualquiera de ellos en España o en el ámbito internacional.

David Afkham

Nacido en Friburgo, Alemania, en 1983, David Afkham fue director titular y artístico de la Orquesta y Coro Nacionales de España desde septiembre de 2019, tras su mandato como director principal de esta institución desde 2015. A lo largo de estos años, presentó ambiciosos programas como los 'Gurrelieder' de Schönberg, la 'Sinfonía núm. 6' de Mahler, la 'Sinfonía núm. 9' de Bruckner, la 'Sinfonía fantástica' de Berlioz, el 'Réquiem' de Brahms, 'La creación' de Haydn, así como representaciones semiescenificadas de 'El holandés errante', 'Elektra', 'La pasión según San Mateo', 'El castillo de Barbazul', 'Salomé' y 'Tristán e Isolda'. En los últimos años ha programado con la Orquesta Nacional de España la interpretación de las sinfonías de Schumann, Beethoven, Brahms y Mahler.

Formado en la Universidad de Música de su ciudad, David Afkham amplió sus estudios en la Escuela de Música Liszt en Weimar. Fue el primer ganador del premio Fundación Bernard Haitink para el Talento Joven y asistió al maestro Haitink en numerosos proyectos con la Sinfónica de Chicago, Orquesta Concertgebouw y Orquesta Sinfónica de Londres. En 2010 fue el primer galardonado con el Premio Nestlé y Festival de Salzburgo de Jóvenes Directores y fue director asistente de la Joven Orquesta Gustav Mahler entre 2009 y 2012.

Afkham ha participado en numerosos proyectos como director invitado con orquestas como la Sinfónica de Londres, London Philharmonia, Concertgebouw de Ámsterdam, Berlin Staatskapelle, Dresden Staatskapelle, Filarmónica de Los Ángeles, Sinfónica de Boston, Sinfónica de Viena o las orquestas de cámara Mahler y de Europa. En Estados Unidos es invitado regularmente a las sinfónicas de Chicago y Minnesota. En la temporada 2023/2024 hizo su debut con la Orquesta Sinfónica de la Radio de Baviera.